

Daniela Chinellato (1950) nasce a Venezia.

Si diploma nel 1969 presso l'Istituto Statale d'Arte, sezione ceramica.

Vive e lavora in Alto Adige a Bolzano e in Veneto.

Partecipa a workshops in Toscana (1986) e a Faenza (1987).

Nel 1992 è invitata come "Artist in residence" dalla San Diego State University per tre mesi. Conclude questa esperienza con una conferenza sul proprio lavoro e con una mostra personale alla J.Jackson Gallery. Nel 1994 è ad Harare in Zimbabwe per tre mesi, qui, in collaborazione con la National Gallery, incontra gli artisti locali in un programma di scambio reciproco. Contemporaneamente collabora con una cooperativa di produzione ceramica gestita da donne nell'area povera della città.

Nel 1995 viene selezionata per partecipare con altri artisti di livello internazionale ad un simposio di scultura in ceramica a Panavezys, patrocinato dal governo lituano; segue una esposizione e una conferenza sul proprio lavoro.

Nel 2000 tiene una conferenza alla Escuela National de Arte a Lima in Perù.

Dal 2006 al 2008 prende la direzione artistica di un parco di sculture lungo una pista ciclabile tra Bolzano e Blumau, realizzato da persone portatrici handicap.

PRINCIPALI ESPOSIZIONI

2010 -Bolzano, Museion at Eurac Tower, "maneggiare con cura", esp. personale a cura di Letizia Ragaglia,

Frida Carazzato, Annelie Bortolotti

2009 -Bolzano, Time code, "raccontami-erzähle mir" 4 installazioni nella città a cura di Letizia Ragaglia

-Bressanone, Galleria Civica, "todesangst totendanz", esp. collettiva a cura di Thomas Sterna

-Bolzano, Giardini Hotel Laurin, "la festa dei sensi", esp. collettiva a cura di Gabi Veit

2008 -Bolzano, Galleria Goethe2, "respira", esp. personale e performance(parallel event to Manifesta)

-Praga (CZ), Galleria Solaris, "ti vedo", esp. personale

-Bolzano, Hypo Voralberg Leasing, esp. personale

-Cervignano del Friuli (UD), Museo CID, esp. collettiva a cura di Masin e Dell'Agnese

2007 -Ligornetto (CH), Museo Vela, "nulla è immobile", con N. Lazzarini, catalogo personale

-Bolzano, Galleria Goethe2 "crash test", performance, catalogo personale

-Bolzano, arge/kunst Galerie Museum, "l'arte di invecchiare", esp.collettiva a cura di Sabine Gamper

2005 2006 - Bressanone, Brunico, Bolzano, Merano, Ospedali Civici, "l'io consumato",esp. collettiva a cura

di Sabine Gamper

2004 -Innsbruck (Austria), Nothburga Galerie, "mostra i denti: sorridi", con Margareta Langer

2003 -San Gimignano, Galleria Gagliardi - Arte Contemporanea, catalogo personale

2002 -Bolzano, "astrazione", installazione Vicolo Gummer nell'ambito del progetto "ponti d'artista", a cura di Letizia Ragaglia

-Schwaz (Austria), Tyrolit, "La materia dei sogni", esp. personale

-Brunico, Issinger see, "Kamine, teufel, amigos", esp. personale

-Bolzano, Galleria Prisma, "ma questo lo so fare anch'io-des kon i a",
con A. v. Hellberg

2000 -Brunico, Stadtgalerie, "Bellissimo" esp. personale

1999 -Bolzano, Giardini Hotel Laurin - Museion: Museo di arte Contemporanea,
"Luoghi", a cura di Pierluigi Siena, catalogo personale