

Guido De Zan (1947) è nato a Milano. Dopo aver lavorato per otto anni nel campo dell'assistenza ai bambini con disabilità mentali, si è laureato in Sociologia all'Università di Trento. Nel 1975 ha iniziato la sua ricerca nel campo della ceramica, usando il gres e la porcellana per realizzare le sue sculture e oggetti di uso quotidiano. Generazioni di artisti e studenti da tutto il mondo sono passati attraverso i suoi seminari. Recentemente, accanto alla sua produzione di ceramiche, ha aggiunto incisioni e incisioni a secco. Vive e lavora a Milano.

Mostre personali

2011

Guido De Zan, Sculture - Fondazione San Domenico, Crema

2004

Forme in porcellana di Guido De Zan - Dice in Dice, Fukuoka.

Guido De Zan: Porcellane - Grès e carte in bianco e nero - Associazione Artge, Schio.

2003

Guido De Zan ceramista - Galleria Materia Crea, Greve in Chianti.

Collezioni pubbliche:

Musée Ariana, Genève.

Museo Alessi Crusinallo, Omegna

Mostre collettive

2011

Open to Art - Milano.

2008

Abstract - Strand Gallery, Aldeburgh.

The 8th International Ceramics Competition Mino, Japan.

2007

Fatto ad Arte - territori di ceramica contemporanea - Musei di San Salvatore in Lauro, Roma.

Guido De Zan - sculpture - Strand Gallery, Aldeburgh.

2006

Idee - East End Studios, Milano.

Ceramica viva ceramica - Palazzo del Governatore, Urbania.

La farina e il fuoco - Molino Quaglia, Vighizzolo.

2005

Best before Apr. 18, 2005 - Cinque gradi Studio, Milano.